

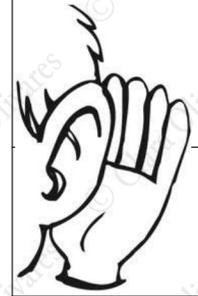
# ... In the memory ...

Clara OLIVARES (2017)

Pour ensemble d'enfants et électronique en temps réel / avec sons fixés

## Automne

Chaque mesure dure 10 à 15 secondes

Electronique	<b>Bande électronique : sons de terre grattée, peu perceptible, graves.</b>	<i>Soliste 1, parler lentement : "Music..."</i>
Voix 1	 <i>Debout, bras croisés, tête baissée. Noir. Lever lentement la tête, un par un.</i>	<i>m</i> _____ <i>m</i> _____ <i>p</i> <-----> <i>ppp</i> <-----> <i>p</i> <i>m</i> _____ <i>pp</i> <-----> <i>p</i> <-----> <i>pp</i>
Voix 2	<i>Debout, bras croisés, tête baissée. Noir. Lever lentement la tête, un par un.</i>	<i>z</i> _____ <i>s</i> _____ <i>pp</i> <i>ppp</i> <i>z z z z z z z z</i> <i>p</i> <-----> <i>ppp</i> <i>s s s s s s s s</i> <i>pp</i> <-----> <i>p</i>

<i>Soliste 2, parler lentement : "when soft voices die..."</i>	<i>Soliste 3, parler lentement : "...vibrates in the memory."</i>
<i>s s s s s s s s</i> <i>s</i> _____ <i>f f f f f</i> <i>f</i> _____ <i>mf</i> <i>pp</i> <-----> <i>p</i> <i>p</i> <i>p</i> <-----> <i>mf</i>	<i>v</i> _____ <i>v</i> _____ <i>v</i> _____ <i>p</i> <i>pp</i> <i>mp</i>
<i>n</i> _____ <i>v</i> _____ <i>d d d d d d d d</i> <i>mf</i> <-----> <i>p</i> <i>pp</i> <i>mf</i>	<i>m</i> _____ <i>m</i> _____ <i>m</i> _____ <i>p</i> <i>mp</i> <i>pp</i>

## Hiver

<b>Bande électronique : frottements lents de matières lisses</b>	<i>Soliste 4, parler lentement : "Odours..."</i>
<i>(chuchoter lentement)</i> "music"      "soft"      "voices"      "memory"	<i>ô</i> _____
<i>(chuchoter lentement)</i> "when"      "memory"      "soft"      "die"      "voices"	<i>o</i> _____ <i>("o" ouvert)</i>

Tous : \_\_\_\_\_