OUVRAGE PROTEGE
toute REPRODUCTION
(photocopie, numérisation, ...)
MEME PARTIELLE
sans autorisation
constitue une CONTREFAÇON



# LES SENTINELLES

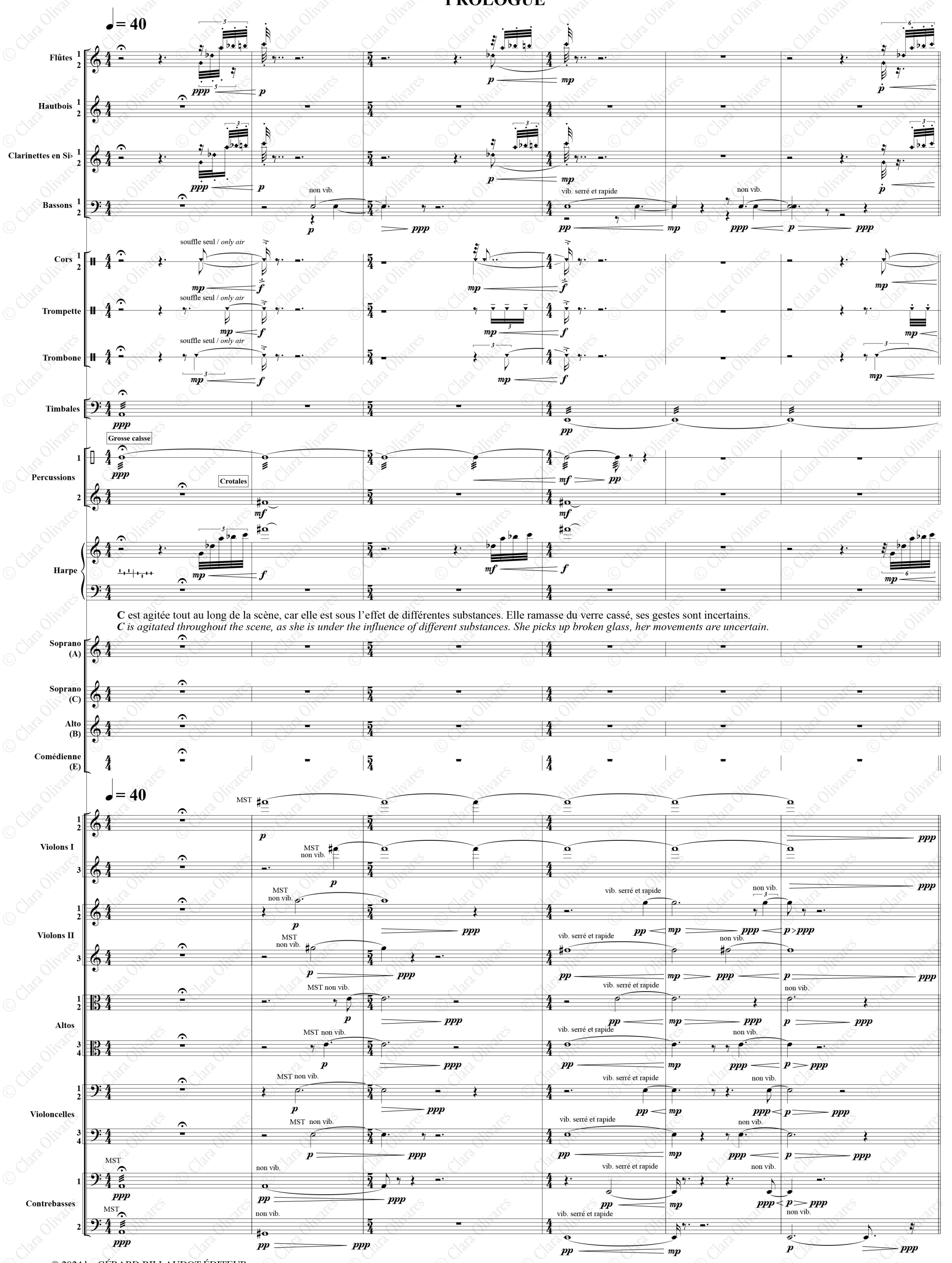
Opéra en deux actes

pour solistes et orchestre de chambre

**Livret / *Libretto*: Chloé LECHAT**

**Clara OLIVARES**

## PROLOGUE




**C** est agitée tout au long de la scène, car elle est sous l'effet de différentes substances. Elle ramasse du verre cassé, ses gestes sont incertains.
*C is agitated throughout the scene, as she is under the influence of different substances. She picks up broken glass, her movements are uncertain.*

© 2024 by GÉRARD BILLAUDOT ÉDITEUR
14 rue de l'Échiquier - 75010 PARIS



*Tous droits réservés pour tous pays.*